

Anhang 1: Beispiel für ein Inhaltsverzeichnis

<u>Inhaltsverzeichnis</u>	Seite
1 Veränderung der Lebensweise in der Industriegesellschaft	3
2 Autor und Romaninhalt	4
3 Die Protagonisten als Symbole für Zeiterscheinungen	5
3.1 Die grauen Herren	5
3.1.1 Rationalisierung	6
3.1.2 Lieblosigkeit	7
3.2 Momos Freunde und die Zivilisationsschäden	8
3.2.1 Abschieben alter Menschen	8
3.2.2 Konsumherrschaft	10
3.3 Meister Hora und die Frage nach Gott	12
3.4 Der Hoffnungsträger Momo	13
4 Michael Endes persönlicher Bezug zum Roman „Momo“	15
Literaturverzeichnis	16
Anhang	18
Erklärung	